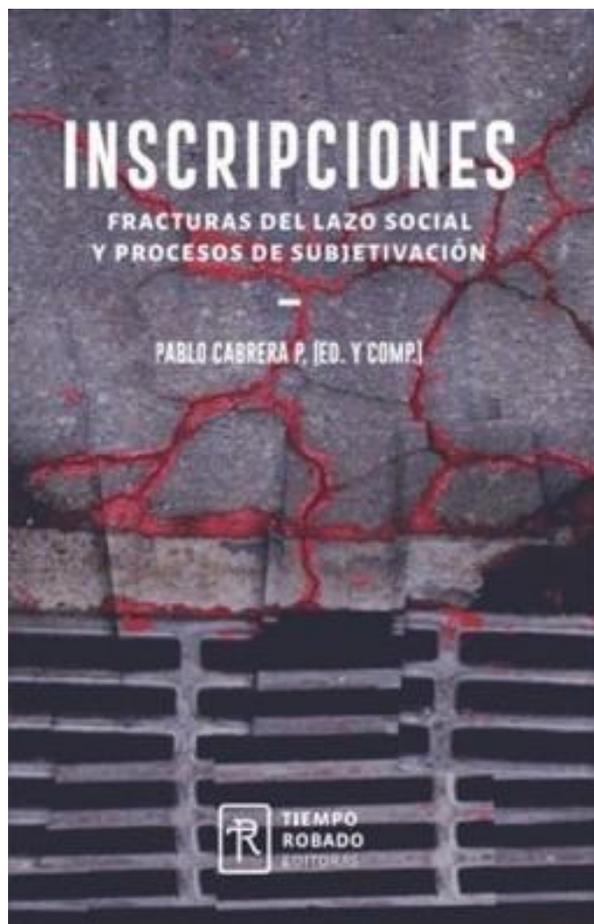


Reseñas de libros / *Book Reviews*

Reseña al libro *Inscripciones. Fracturas del lazo social y procesos de subjetivación* Review of *Registrations. Fractures of the social bond and subjectivation processes*

Roberto Aceituno Morales
Universidad de Chile



Editor y compilador: Pablo Cabrera Pérez
Prólogo: Françoise Davoine
Autoras/es: P. Cabrera, M. Rosa, P. Ferreira, S. Alençar, J-M Gaudillière, D. Laub, R. Aceituno, A. Cote, P. Soza, M. Correa, I. Fernández, A. Pizarro, L. Medeiros, C. Saavedra, A. Gutman, F. Rousseaux, P. Guzman, F. Mendoza, J. Kassis, L. Alarcón, K. Bock, E. Faure & D. Sanhueza
Traducciones del francés: Roberto Aceituno (D. Laub), Carla Sandoval (J-M Gaudillière)
Editorial: Tiempo Robado Editoras
Lugar de edición: Santiago de Chile
Año: 2024
Número de páginas: 380
ISBN: 978-956-9364-47-1

Este libro da continuidad a dos publicaciones precedentes: *Construcciones* (Cabrera, 2014) y *Espacios de tiempo* (Aceituno, 2010), elaborados en el marco de un trabajo de reflexión teórica y clínica desarrollado en la Unidad de Investigación *Trauma, memorias y procesos de simbolización*, adscrita al *Programa de Estudios Psicoanalíticos* de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

Desde ángulos diversos y con la participación de psicólogos y psicólogas, psicoanalistas, artistas visuales y cientistas sociales, el libro reúne contribuciones para pensar la experiencia clínica, psicosocial y cultural de quienes intentan darle forma y proyecciones a un trabajo con la violencia, los traumatismos, y las diversas condiciones de ruptura del lazo social en nuestras realidades subjetivas contemporáneas.

El libro se abre con un prefacio de la psicoanalista Françoise Davoine, quien junto a Jean Max Gaudillière son referentes intelectuales de varios de los artículos aquí publicados. Ella destaca el valor de la práctica psicoanalítica como un trabajo que apunta a *inscribir*, precisamente, las condiciones traumáticas que la violencia instala al interior de nuestras sociedades y de nuestras culturas; aquellas que resultan a menudo denegadas por diversas formas de perversión en las relaciones subjetivas y sociales.

Sea que se trate del abuso y la violencia sexual, las discriminaciones de género, los trayectos sufridos de los procesos migratorios, los atentados a los derechos humanos en la violencia política, entre otras condiciones a la vez históricas y actuales, un mismo gesto crítico a la vez que propositivo es realizado en este trabajo de escritura, de testimonio y de pensamiento: dar lugar a una elaboración crítica respecto a lo que el psicoanálisis, desde sus inicios con Sigmund Freud, ha reconocido como condición a menudo traumática de la subjetividad y (en) la cultura.

Desde la clínica de las neurosis al *Malestar en la Cultura*, para el psicoanálisis la vida individual y la vida social se encuentran ligadas inevitablemente. En lo peor, cuando la violencia de lo humano afecta a lo humano mismo; y en lo mejor, cuando la potencia de la crítica se une al poder de un trabajo de transformación y de subjetivación, reconociendo en los vínculos con otros la posibilidad de nuevas construcciones y de renovadas esperanzas.

Este libro no es solo testimonio de lo que anda mal, muy mal, en nuestra vida aparentemente en común —porque está llena de desigualdades y de injusticias—, sino también de experiencias tanto individuales como colectivas animadas por el deseo de una vida mejor. El marco psicoanalítico en el que se sitúan los textos aquí publicados es aquel que recoge tanto la historia y la transmisión de este saber y de esta práctica, así como sus actualizaciones en función de las exigencias de nuestro presente.

Pablo Cabrera, editor y compilador, es psicólogo y doctor en Filosofía por la Universidad de Chile. Profesor asociado al Departamento de Psicología de la misma institución. Ejerce como psicoanalista. Los autores y autoras son académicos, académicas y profesionales de Chile, Brasil, Argentina y Francia.